





看護師国家試験に合格したろうの女性の瑞月(みづき)は、就職活動で苦戦。 そんな折、ある村の診療所で雇われる話が舞い込み、意気揚々と村にやってきた瑞月。 しかし、採用を見送られることになり、落ち込む瑞月に役場から思わぬ仕事の紹介が…。 村に住みながら懸命に取り組む瑞月だったが、様々な壁が瑞月を阻んでいく。 相手を想っての行動が思わぬすれ違いを生み、そのわだかまりを解くこともできずに 苦しんでいる大人たち。瑞月の起こす行動は、そんな大人たちを少しずつ変えていく。 そして、村も大きく変わっていく…。



Commentary [2xxx)-

全日本ろうあ連盟、初の製作映画『ゆずり葉』(2009年)は、上映会場750か所、上映回数1250回、動員40万人を突破し、各界から大きな反響を得た。前作から十年余り、国連障害者権利条約の批准を契機にろう者の言葉である「手話言語」が認知され、各地で手話言語条例が広がり、教育、司法、医療など、各分野で活躍するろう者も増え、ろう者や手話言語について社会の理解が進んでいる。しかし、「きこえない、きこえにくい」ということによる社会の障壁、差別、偏見はなくなったわけではなく、目まぐるしく変わる社会情勢による新たな問題も生まれ、課題は多く残っている。2017年に創立70周年を迎えた連盟は、きこえに関係なく様々な人々が共生していく社会を目指し、再び映画製作に挑戦した。映画『咲む(えむ)』は、一人の若きろうの女性を通して、喜びや葛藤の中で生き、

様々な障壁を乗り越えていく姿から、「ろう者」とは「きこえない」とは何かという ことを、そして、「手話言語」は魅力的で素晴らしい言葉であること、ろう者独自 の文化を市民に広く伝え、ろうの子どもたち、また若いろう者、家族等に幅広く 夢を与えていくことをコンセプトに製作した。

脚本・監督は『ゆずり葉』に続き早瀬憲太郎。これまでの経験を活かし、きこえる俳優・スタッフと見事に連携し、新たなエンターテインメントを創りあげた。 主人公の瑞月役を、NHK「中学生日記」に出演した藤田菜々子(ろう者)が熱演。彼女を見守る家族に高島良宏、鈴まみのろう俳優。村で瑞月を迎えるのは、島かおり、丘みつ子、佐藤蛾次郎など素晴らしい俳優陣。盲ろう者やほかの障害のある人たちも出演する映画『咲む』は、観る人すべての人を笑顔にする。



藤田 菜々子 島 かおり 赤塚 真人 宮下 順子 田中 康寛 高島 良宏 鈴 まみ 山中 蓮媛 伊是名 夏子 佐藤 蛾次郎 丘 みつ子 脚本・翻訳・監督:早瀬憲太郎 製作総指揮:石野富志三郎 プロデューサー:久松三二 新井英夫 音楽:小林洋平 撮影:猪本雅三(J.S.C) 照明:奥村誠 録音:郡弘道 美術:津留啓亮 装飾:平川秦光 編集:山崎梓 スクリプター:吉田久美子 ラインプロデューサー:武田千明 制作担当:富田政男 衣装:宮本まざ江 ヘアメイク:オオクボエミコ 制作プロダクション:株式会社ターゲット アドバイザー:山本おざむ 中橋真紀人 手話言語監修:高塚稔 木村晴美 【2020年/115分/日本手話言語/日本語字幕/音声ガイド(UDcast対応)】



映画に関するお問い合わせ ▷▷▷ 一般 財団 法人全日本ろうあ連盟 〒162-0801 東京都新宿区山吹町130 SKビル8階 E-mail:movie@jfd.or.jp TEL:03-3268-8847 FAX:03-3267-3445 URL:https://www.emu-movie.jp







アイラブ八千代『咲む』上映会 主催:アイラブハ千代「咲む」上映実行委員会 共催:八千代市/八千代市身体障害者福祉会 後援:八千代市社会福祉協議会

2022年8月11日(祝・木) 14:00~ 八千代市民会館小ホール

(定員210名) 先着順 (上映時間2時間)

チケット() 1200円 大人/() 500円 小中学生/() 無料 未就学児氏名連絡先

【チケット申込先】ろう協(谷本)FAX 047-487-7601emuyachiyo@gmail.com (メール)八千代市身体障害者福祉会きらめき支援センター(平日 9-17 時迄)T/F 047-485-8822※コロナ感染状況により予定変更もあります。締切必着 8 月 6 日 (金)